

PEYTON Place

Episode 385

Lundi 6 novembre 1967

NARRATION : WARNER ANDERSON

Ce soir, Eddie Jacks a été chargé d'une mission. Trouver un moyen de mettre fin à la vie de Martin Peyton. Eddie a fait un deal avec Leslie Harrington, dans un effort désespéré de profiter du testament de Peyton, avant que ce dernier ne se marie. Pour se faire, il y a du travail. Savoir comment vit Peyton, connaître ses heures, les gens qui l'entourent. Leslie Harrington est le pire ennemi de Peyton, et Eddie est l'exécuteur.

INTRO

Eddie se glisse hors du manoir. Steven gare sa voiture en face des grilles de la demeure, retire sa cravate, et monte doucement les escaliers menant à la porte d'entrée, met sa clé dans la serrure et entre à l'intérieur.

SCENE 1

A l'intérieur de la demeure, Steven enlève son manteau, le jette sur une chaise avec sa cravate, et se sert un verre. Adrienne arrive à la suite de Steven et l'étreint. « Votre charme magique est partout », lui dit Steven. Adrienne avoue à Steven qu'elle l'aime. « Garde ça pour les journaux à sensations », lui dit-il. Puis il l'embrasse.

SCENE 2

Au Cider Barrel, Eddie Jacks se rend au fond de la pièce. Leslie arrive et le rejoint. Eddie lui dit qu'il a le regard inquiet. Charlie se dirige vers eux et demande ce qu'ils prennent. Eddie commande du bacon avec du lait. Leslie ne prend qu'un café. Eddie et Leslie complotent. Eddie dit à Leslie qu'il a déjà jeté un œil sur la maison.

SCENE 3

Martin Peyton est assis sur un banc en béton au cimetière. Il observe le monument symbolisant Samuel Peyton. Lee vient rappeler à Peyton qu'il a un rendez-vous avec le banquier Tomlinson à 15h00. Peyton lui dit que Tomlinson peut attendre. Le vieil homme veut que Webber se rapproche

d'Eddie Jacks. Peyton soupire. Tout le monde le laisse tomber et sa famille est une déception totale pour lui. Il se lève et se dirige vers la limousine.

SCENE 4

Norman se rend à l'hôpital. Le Dr Rossi l'aperçoit et l'invite à entrer dans son bureau. Norman lui dit que le Dr Matthews s'occupe de lui généralement. Ils se rendent dans le bureau et Michael l'examine. Norman s'est blessé à son travail sur les docks. Il a une côte de fêlée. (Il se garde de dire au médecin que c'est en fait Eddie qui lui a fait ça en le cognant contre la table au Cider Barrel - épisode 383).

SCENE 5

Rodney conduit sa décapotable blanche jusqu'au Colonial Post Inn et invite Betty à aller skier. Betty a pleuré. Elle dit qu'elle ne peut pas y aller. Elle se rend compte qu'elle quitte Steven alors qu'elle l'aime. Elle l'aime vraiment. Finalement, elle décide tout de même d'aller skier avec Rodney. Mais le jeune homme, voyant la détresse de Betty et sa propre détresse suite à cette déclaration, change d'avis et s'apprête à partir. Betty demande à Rodney de l'embrasser pour lui dire bonsoir. Il l'embrasse sur le front.

SCENE 6

A la Taverne, deux hommes jouent aux échecs. Il y a du monde ce soir. Eddie charme la foule avec son bagou habituel. Lee arrive juste avant la fermeture. L'horloge indique 1h50. La fermeture est à 2h00. Lee commande une bière puis change d'avis pour un scotch sec. Il le boit. Eddie lui en offre un double. Lee lui demande si c'est lui qui fait la fermeture du bar toutes les nuits. Eddie lui répond « 7 nuits par semaine ». Lee commence à se plaindre de Peyton. Eddie demande au chauffeur s'il a déjà été en Californie. Puis Lee s'en va.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Eli parle avec Rita à propos de Norman et Eddie. Lee parle avec Eddie, Adrienne dit à Steven qu'elle l'aime. Il attrape son menton et l'embrasse.

ELI : Ton mari et ton père revendiquent une sorte de lutte. Tu dois choisir entre les deux. Tu le dois.

LEE : Il me doit ça. Je le mérite. Parce que je suis bien meilleur avec lui que le reste des guignols qui tournent autour de lui dans cette maison.

EDDIE : Et, s'il ne le fait pas ?

LEE : Alors il ne vivra pas assez longtemps pour rire de ça.

ADRIENNE : Je t'aime, Steven.

Steven embrasse Adrienne.